



閱讀受壓迫者的世界：個案與名著選讀

東南亞碩一 全彥翰

NOTES TOWARD A DECOLONIAL FEMINIST
METHODOLOGY: REVISITING THE RACE/GENDER
MATRIX

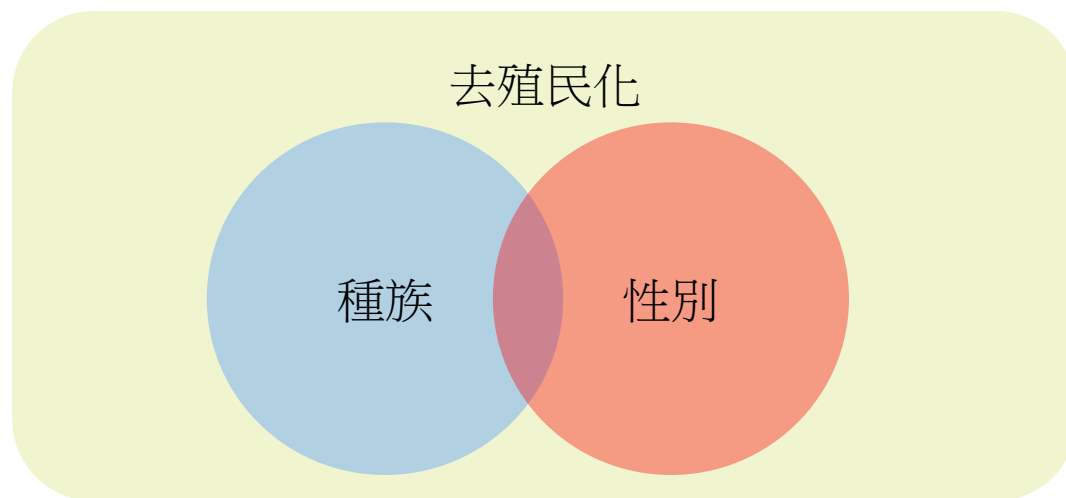
XHERCIS MENDEZ

作者基本介紹



- Xhercis Méndez, Ph. D
- California State University
- Women & Gender Studies Department
- Her research thus far focuses on race, sex, gender and sexuality at the intersection of science and religion.
- Her dissertation entitled, *An Other Humanity: (Re)constituting Gender, Bodies, and the Social from within Afro-Cuban Santería*, explores the ways in which ritual practice can and does shift how we understand “gender,” embodiment, religiosity, and power as they pertain to Latino/a and Afro-descendent populations in the Caribbean and the United States.
- Dr. Mendez is committed to diversifying not only academic spaces, but also the processes through which knowledge is produced. Her approach includes emphasizing a diversity of thought in the selection of readings, often including non-canonical texts produced by people of color.

關懷主題



□ 去殖民化

- 關注第三世界去殖民女性的生命經驗(拉丁美洲女性、非裔女性)，並從殖民歷史的脈絡中解析性別是如何的被建構，特別是在奴隸制度下的殖民地當中，「人」(種族)被當作商品與工作，可以自由地被買賣與奴役。

□ 種族與性別

- 殖民者在殖民過程中，女性具有高度的從屬性，透過去性別化，將女性視為身體的、私人的甚至是禁止擁有權威的，這些都是屬於第三世界殖民地女性的經驗，作為女性主義者，應該去批判殖民的權力結構關係，並集結更多跨國有色女性的生命經驗。

提出學術核心觀點

- 提供女性主義一種觀看世界的方式：受壓迫與多樣性的女性經驗
- 拆解第三世界殖民地種族與性別的複雜關係，才能夠將有色人種女性受壓迫的經驗凸顯化
- 強調思考的多樣性，知識生產的多樣化：有色人種的文本閱讀

ON DECOLONIALITY: A VIEW FROM OCEANIA
KATERINA TEAIWA

作者基本介紹 — Dr Katerina Teaiwa



➤ Associate Professor, School of Culture, History & Language; Vice-President, Australian

➤ Association for Pacific Studies, School of Culture, History & Language

➤ Research interests

➤ Pacific Islands, especially Kiribati and Fiji / Pacific Regionalism / Pacific visual and performing arts / Festival of Pacific Arts / Histories of Pacific phosphate mining / Indigenous concepts of land, environment and wellbeing / Pacific environmental activism / Climate change / Cultural policy / Cultural and creative industries / Pacific women's studies / Visual and embodied approaches and methods in Pacific Studies / Indigenous remix and decolonial work / Pacific biography and life writing

➤ Expertise Areas

- Pacific Peoples Environmental Knowledge
- Social and Cultural Anthropology
- Arts and Cultural Policy
- Consumption and Everyday Life
- Globalisation and Culture
- Pacific Cultural Studies
- Pacific History (excl. New Zealand and Maori)

關懷主題

• 大洋洲原住民的殖民歷史與經驗

- 1520年葡萄牙與西班牙殖民勢力的侵入
- 現今美國以擴大軍事占領，並以保護為名行殖民之實
- 二戰後許多太平洋地區成為殖民國家的附屬國

• 宗教殖民

- 歐洲人殖民過程中帶來致命的疾病，導致成千上萬的太平洋原住民性命受到波及，此時透過基督宗教的力量去撫慰原住民恐慌的心情，也成功將那基督宗教作為精神上的寄託

• 太平洋地區女性角色

- 女性是土地的守護者、社會運動的發起者

• 環境議題

- 從已故教授Epeli Hau 'ofa 教授《 Our Sea of Islands 》與其他文件與藝術作品中，皆可以看到太平洋島民對環境的友善以及如何共存共融
- 正當世界大國不斷開發發展經濟時，太平洋地區的民族卻要承受環境災害的生存危機



提出學術核心觀點

- 提出太平洋地區原住民的生存策略
- 人類學家李壬癸以語言學觀點 - 「台灣是南島語言歧異度最高的地區」而推論台灣是南島民族的起源地，因此，本篇文章能夠挑戰以台灣甚至是歐洲殖民者菁英視角下的歷史書寫，看見太平洋地區的文化多樣性